

Аннотация по литературе 10 - 11 классы

2.1. Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа

Рабочая программа по литературе разработана для обучения в 10 - 11 классах МБОУ «Стригуновская СОШ» на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утверждённого приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 года №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (ФКГОС -2004);
- инструктивно-методического письма «Об организации образовательной деятельности в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2016-2017 учебном году» (приложение к письму ОГАОУ ДПО «БелИРО» от 24.06.2016 г. № 9-09/14/4001);
- примерной программы основного общего образования по русскому языку, базовый уровень («Сборник нормативных документов. Литература» / составитель Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев. – М.: Дрофа, 2004 г.);
- авторской программы по литературе для общеобразовательных учреждений: Литература. 5-11 классы / под ред. Г.И. Беленького. – М.: Мнемозина, 2009г.
- на основе учебного плана, обеспечивающего реализацию ФКГОС-2004 ООО МБОУ «Стригуновская СОШ» в 2016 – 2017 учебном году, утверждённого приказом по МБОУ «Стригуновская СОШ» от 01.09.2016 г. №217;
- инструктивно-методического письма ОГАОУ ДПО БелИРО «О преподавании предмета «Литература» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2017-2018 учебном году;
- на основе «Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Стригуновская СОШ», утвержденного приказом от 19 июня 2014 года №156).

2.2. Цели и задачи данной программы, особенности программы

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе **следующих задач:**

- формирование умений и овладение навыками чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- применение знаний к созданию устного или письменного связного текста, оценки литературных произведений; умение использовать знания для поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе; умение написать доклад, реферат по заданной теме.

2.3. Изменения, внесенные в авторскую учебную программу, и их обоснование.

10 класс

В методических советах к учебнику для 10-11 класса (Литература. Пособие для учителя/ под ред. Г.И. Беленького. - 2-е изд. перераб. - М.: Мнемозина, 2011) сказано, что на развитие речи и резерв учителя остаётся 20 часов, которые он может использовать по своему усмотрению: выделить дополнительное время на изучение программных тем, на выполнение или анализ письменных творческих работ; провести дополнительные уроки внеклассного чтения. Поэтому в эту программу внесены изменения с учётом данных рекомендаций:

- 1 В программу включены уроки внеклассного чтения, что является необходимым требованием, предъявляемым к урокам литературы.
2. В программу включено творчество А. П. Чехова (в авторской программе он изучается в 11 классе), так как 10 класс - это изучение литературы второй половины XIX века, а 11 класс - литературы XX века. Это допустимо при составлении авторских и рабочих программ.

Все изменения в рабочей программе составили 8% (5 уроков).

11 класс

В методических советах к учебнику для 10-11 класса (Литература. Пособие для учителя/ под ред. Г.И. Беленького. – 2-е изд. перераб. - М.: Мнемозина, 2011) сказано, что на развитие речи и резерв учителя остаётся 20 часов, которые он может использовать по своему усмотрению: выделить дополнительное время на изучение программных тем, на выполнение или анализ письменных творческих работ; провести дополнительные уроки внеклассного чтения. Поэтому в эту программу внесены изменения с учётом данных рекомендаций:

№п/п	Наименование раздела	Примерная программа	Рабочая программа
1.	Литература первой половины 20 века, а именно:	12 часов	10 часов
2.	Обзор русской поэзии к.19- н. 20 века	11	13
	А. Блок.	7	4
	В. Маяковский	5	3
	С.Есенин	5	4
	М.Цветаева	3	3

	А.Ахматова	5	4
	Б. Пастернак	4	3
	М. Булгаков	6	8
	М.Шолохов	6	8
	А.П. Чехов «Вишневый сад»	9	13
3	Обзор русской литературы 20 века	19	15

Все изменения в рабочей программе составили 19% (18 уроков).

2.4. Название учебно-методического комплекта (учебники др. согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ), используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

10 класс

Для реализации программы используются следующие учебно-методические комплексы:

- Ю.И. Лысый «Русская литература XIX века. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: «Мнемозина», 2007.
- Русская литература 20 века. 11 класс. В 2 ч. под ред. Ю.И. Лысого.-5-е изд., стер. -М. : Мнемозина, 2008.
- Беленький Г.И., Лысый Ю.И. Программы для общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 классы. - М.: Мнемозина, 2009.

11 класс

Для реализации программы используются следующие учебно-методические комплексы:

- Ю.И. Лысый «Русская литература XIX века. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: «Мнемозина», 2007.
- Русская литература 20 века.11 класс. В 2 ч. под ред. Ю.И. Лысого.-5-е изд., стер. –М. : Мнемозина, 2008.
- Беленький Г.И., Лысый Ю.И. Программы для общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 классы. - М.: Мнемозина, 2009.